

HALLOWEEN SNAM PANIGAGLIA CRISI TPL SAGRE, FIERE, FESTE LAV

VENERDÌ 9 OTTOBRE | CULTURA E SPETTACOLO

La storia di Amelia torna a vivere tra musica e parole

4 Ottobre 2026 | 17:42



Redazione



Una storia ambientata nel XIV secolo che, attraverso la musica e la letteratura, torna a interrogare il presente. È quella di Amelia, protagonista del romanzo *La linea del destino* di Daniela Tresconi. al centro

Via Sapri. L'occasione sarà la presentazione di “Dove nessuno mi ha cercata”, nuovo brano inedito degli Ora Quattro, nato proprio dall'incontro tra la musica e la storia raccontata nel romanzo. Tresconi sarà presente per parlare della sua opera e leggere alcuni estratti de *La linea del destino*. La vicenda di Amelia, donna vissuta in un'epoca lontana, diventa così il punto di partenza per una riflessione su temi che non hanno perso la loro attualità: la memoria, la violenza, l'emarginazione e la negazione della libertà e della voce delle donne. “Il progetto nasce dal desiderio di far uscire la storia dalle pagine del libro e permetterle di vivere attraverso un linguaggio diverso, quello della musica – commenta Sabrina Brozzo – vocalist del gruppo. Il brano degli Ora Quattro rappresenta infatti una nuova interpretazione della vicenda di Amelia e un modo per riportare alla luce una storia che rischierebbe, come tante altre, di essere dimenticata”.

“Storie del passato che continuano a parlarci del presente – racconta Tresconi –. La storia di Amelia è una di queste. Attraverso la musica degli Ora Quattro abbiamo voluto darle una nuova voce e ricordare tutte quelle donne che, ieri come oggi, sono state private della possibilità di raccontarsi, di scegliere e di essere ricordate”. Sul palco, insieme all'autrice, saranno presenti gli Ora Quattro, Sabrina Bertoloni, in qualità di moderatrice, e Marzia Menconi, voce narrante. L'iniziativa è anche il risultato della collaborazione tra diverse professionalità e sensibilità femminili, unite dalla volontà di costruire un momento di cultura e confronto. Un ringraziamento particolare va a Marzia Ilari e al Coordinamento Donne Cgil della Spezia per il sostegno alla realizzazione dell'evento. “Dove nessuno mi ha cercata” non è soltanto il titolo di una canzone: è la voce di una donna che, attraverso i secoli, chiede ancora di essere ascoltata.